



Information technique

Version 2014

Gedimax Acryl Plus

Peinture mate pour murs et plafonds

- Intérieur et extérieur
- Application aisée
- Séchage rapide
- Lavable et résistant

Description.

Gedimax est une peinture mate en phase aqueuse pour une finition intérieure et extérieure soignée des murs et plafonds. Qualité optimale pour vos projets de rénovation et de construction. Bonne adhérence sur pratiquement tous les supports minéraux. Idéale pour une application au pistolet airless. Pouvoir couvrant élevé, insaponifiable, lavable, séchage rapide, respirant.

Champ d'application.

Gedimax s'utilise sur des supports propres, cohérents et sans particules tels que : murs, différents supports minéraux, supports nouveaux ou déjà peints, plâtre, carton plâtre, béton, brique. Vieux supports réparés et plâtre de parement sont possible avec une préparation minutieuse. Très bien adapté pour des garages, des immeubles, l'industrie,...

Caractéristiques.

Très bon pouvoir couvrant.
Répond à la législation 2010 pour les COV.
Diluable à l'eau.
Pour l'intérieur et l'extérieur.
Pratiquement inodurant.
Ne goutte pas
Pigmenté.
Bon tendu.
Ne saponifie pas.
Lavable.
Destiné à un usage professionnel.
Très bon rapport qualité/prix

Liant.

Mélange de polymères acryliques.

Pigments.

Dioxyde de titane et extendeurs fonctionnels de haute qualité.

Couleur.

Blanc; peut être colorée avec les colorants universels (p.e. mixol - max. 5 %).

Préparation des différents supports.

Général.

Les supports doivent toujours être en bon état, sans coulées, sans particules détachables, sans humidité... Les particules détachables doivent toujours être enlevées. Eliminer la cause des dégâts (p.e. remontée ou ruissellement des eaux), réparation complète. Toujours dégraisser au préalable, puis poncer et dépoussiérer. Fixer d'abord les supports nouveaux ou farinants ou appliquer une couche de primer. En cas de doute, utiliser une couche de primer de bonne qualité. Supports gras : laver avec un nettoyant universel ou de l'ammoniac dilué. Poncer et dépoussiérer. Appliquer une couche de primer. Appliquer la finition.

Couches de plâtre minéral.

Il faut attendre 2 à 4 semaines avant de pouvoir traiter/peindre de nouvelles couches de plâtre. Toujours bien laisser sécher les réparations (1 à 2 jours selon les circonstances et les conseils du fabricant). Supports avec une absorption normale : appliquer d'abord un bon primer, dilué avec 5 % d'eau max. Supports très absorbants : appliquer une couche de primer, dilué avec 10 % d'eau. Laisser sécher (8 heures ou plus selon les circonstances). Appliquer la finition avec Gedimax.

Conseil : En cas de doute, appliquez toujours une couche de primer, laisser sécher et finissez avec Gedimax.

Briques et béton.

Toujours laisser reposer le nouveau béton (environ 3-4 semaines) et laisser sécher suffisamment les réparations comme les joints.

Conseil : les briques à peindre contiennent parfois des produits de décoffrage dont l'adhérence est médiocre. Il vaut mieux laisser ces constructions exposées pendant 1 an avant de les peindre. Appliquer une couche de primer. Appliquer la finition avec Gedimax.

Couches de peinture anciennes.

A- Peinture synthétique.

La couche de peinture ancienne doit offrir une bonne adhérence.

Toujours d'abord bien dégraisser/nettoyer, puis poncer et dépoussiérer.

Pour améliorer l'adhérence / en cas de doute, toujours appliquer une couche de primer.

Appliquer la finition avec Gedimax.

B- Peinture de dispersion à l'eau, bonne adhérence.

Bien dégraisser avec un nettoyant universel ou l'ammoniac dilué et appliquer une couche de primer.

Laques : d'abord dégraisser, poncer légèrement, dépoussiérer.

Appliquer la finition avec Gedimax.

Fibre de verre et intissé.

Le papier peint existant doit bien adhérer au support. Si ce n'est pas le cas, veillez à ce que le support soit bien collé.

Remarque : De nombreuses colles pour papier peint sont solubles dans l'eau et provoquent donc un décollement.

Laver les restes de colles et de papier et rincer abondamment.

Réparer éventuellement le support, poncer légèrement, dépoussiérer.

Appliquer une fine couche de primer, dilué avec 5 % d'eau.

Appliquer la finition avec Gedimax.

Application.

Brosse ou rouleau : ajouter max. 3-5 % d'eau.

Airless : ajouter max. 5 % d'eau.

Conseil : Pour éviter les reprises, il est conseillé de travailler en frais sur frais. Nous conseillons également de réaliser un mur ou un plafond en une fois.

Finition.

Une à 2 couches selon le support.

Recouvrabilité.

Parfaitement recouvrable avec toutes les peintures de dispersion.

Température minimale d'application.

La température de surface des supports à peindre doit être de 5°C minimum.

La température ambiante est alors de 10 °C environ.

Temps de séchage (20°C- 60% HR).

Sec au toucher : 30-60 min.

Recouvrable : 4 à 6 heures selon le support et les circonstances.

Dilution et nettoyage.

A l'eau.

Rendement (indicatif).

8-10 m²/L selon le support.

Caractéristiques physiques.

Densité (kg/l)	1.49-1.53
Matières sèches (poids) (%)	60-61
Matières sèches (volume) (%)	30-33
Brillance 85° (%)	5-9
60° (%)	2-3
Viscosité (Brookfield) (mPas)	25000-35000
Cone and Plate (Pas)	0.14-0.18
Point éclair	PDA (l'eau)

Valeurs limites de l'UE pour ce produit (COV). cat A/a : 30 g/l (2010)

Ce produit contient moins de 30 g/l de produits COV.

Conservation.

Min. 1 an dans un emballage fermé et à une température entre 10 et 30 °C.

Emballage.

10 L

Informations sur la sécurité (voir fiche de sécurité).

Conserver hors de portée des enfants.

Non classé comme dangereux.

Remarque générale :

Cette fiche technique a été rédigée sur la base de nos connaissances actuelles et ne peut en aucun cas être considérée comme une garantie.